

FICHE N°4-A : LE CHATEAU FORT

« Bonjour !

Nous sommes deux ancêtres du Prince et de la Princesse qui habitent le château, le chevalier Louis, moi-même, et mon épouse, Gabrielle. Nous allons t'aider à en savoir plus !

La demeure de Serrant a beaucoup changée au cours des années. Avant il s'agissait d'un château fort. Tu en retrouves les vestiges avec les douves et les souterrains. »



Connais-tu ?

Une palissade : Grande barrière faite de pieux en bois plantés dans le sol.

La basse-cour : Le château fort était composé de deux cours, la basse et la haute. Cette dernière était réservée au seigneur et à sa famille, la basse-cour était le lieu de vie des domestiques.

La féodalité est un ensemble de rapports entre les hommes au Moyen-âge. Le seigneur exerce son pouvoir sur ses vassaux qui lui ont juré fidélité, il est leur suzerain. Attention, un suzerain peut être le vassal d'un autre seigneur.

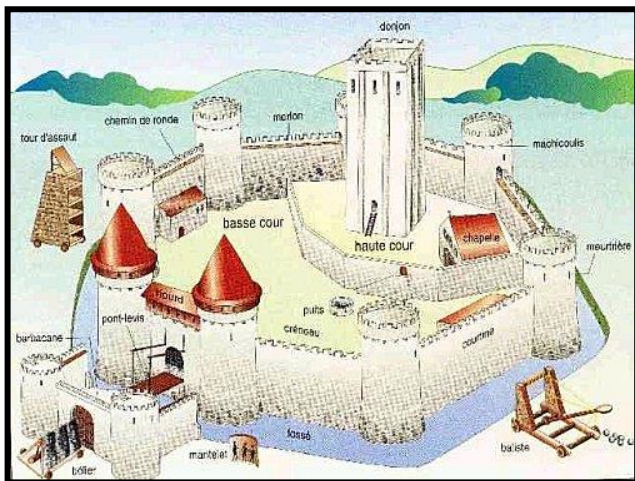
Le suzerain : il s'agit d'un seigneur auquel un homme (seigneur ou non) a prêté serment de fidélité.

Le vassal : il s'agit d'un homme (seigneur ou non) qui a prêté serment de fidélité à un autre seigneur.

Le souverain : il s'agit du seigneur de tous les suzerains, le roi.

Le château fort avec tout son système de défense était imprenable. Le meilleur moyen d'attaque était **le siège**.

Le siège consiste à entourer le château de son armée et d'attendre que les ressources en eau et en nourriture s'épuisent et que l'ennemi finisse par se rendre. Un siège pouvait être très long, parfois il s'étalait sur plusieurs mois !



Les tous premiers châteaux forts apparaissent au IX^{ème} siècle. A cette époque on souhaite se protéger des invasions **vikings**. On creuse donc un fossé circulaire, la terre enlevée sert à faire une motte au centre du fossé. Sur cette motte on construit une tour de bois entourée de **palissade**. C'est la naissance de la motte castrale. Autour d'elle se forme une **basse-cour** où viennent vivre les artisans indispensables à la construction du château et une partie de la population qui souhaite être protégée. Pour cela, ils reconnaissent le seigneur du château comme leur **suzerain**, c'est la **féodalité**.

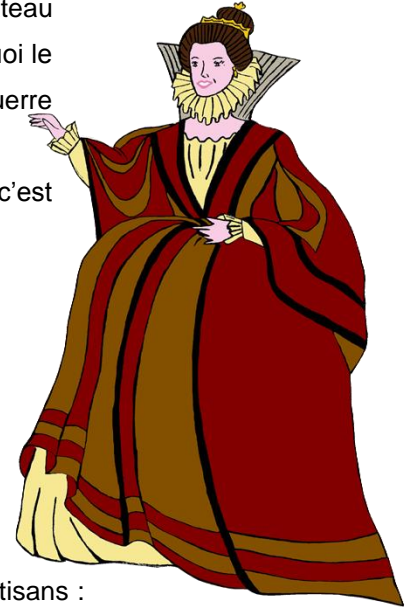
Au XII^{ème} siècle, le château est construit avec de la pierre qui est plus solide que le bois. Elle ne pourrit pas et ne brûle pas.

Les châteaux sont plus grands et plus armés contre les attaques des autres seigneurs, c'est l'apparition des mâchicoulis, des meurtrières, la multiplication des tours de surveillance, etc.

A cette époque les châteaux doivent résister à des **sièges**.

Ce n'est qu'au XV^{ème} siècle que le château se transforme en résidence seigneuriale. Les guerres à l'intérieur du royaume sont terminées, on n'a donc plus besoin de se défendre autant. Pourtant on estime toujours que le château avec son système de défense doit être la demeure du seigneur. C'est pourquoi le château fort existe toujours mais il devient plus confortable car y faire la guerre n'est plus une nécessité, il est un lieu de vie.

Un siècle plus tard d'autres châteaux apparaîtront encore plus confortables, c'est le temps des châteaux de la Renaissance.



Pour construire le château il fallait mobiliser beaucoup de matériaux et des artisans :

- Le maçon faisait la maçonnerie, c'est-à-dire qu'il construisait les murs du château.
- Le tailleur de pierre sculptait et apportait les pierres nécessaires à la construction des murs.

Attention, toutes les pierres ne devaient pas être de la même taille.

- Le charpentier s'occupait de la charpente du château. C'est-à-dire qu'il fabriquait la construction de bois qui soutient les tuiles ou les ardoises. Cela forme le toit.

Bien d'autres artisans pouvaient intervenir dans la construction du château fort.